

<b>Tema: Idea clave &amp; detalles</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.1) Hacer y responder preguntas para demostrar comprensión de un texto literario
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar evidencia de un texto o textos, como detalles explícitos o implícitos, para <u>apoyar y refutar una inferencia</u> y conclusión determinadas basadas en el texto o textos.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hace y responde preguntas para demostrar la comprensión de un texto, refiriéndose <u>implícita y explícitamente</u> al texto como base para las respuestas.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidencia, prueba, inferencia, quién/qué/cuándo/dónde/por qué/cómo, conclusión</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer y responder preguntas para demostrar la comprensión de un texto, sin referirse al texto como base para las respuestas.</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Ideas clave y detalles</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.2) Contar historias para determinar el mensaje central, la lección o la moraleja
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar historias, incluyendo fábulas, cuentos populares y mitos de diversas culturas; <u>analizar y resumir secuencialmente</u> el mensaje central, la lección o la moraleja y explicar cómo se transmite a través de los detalles clave en el texto.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta historias, incluyendo fábulas, cuentos populares y mitos de diversas culturas; <u>determina</u> el mensaje central, la lección o la moraleja y explica cómo se transmite a través de los detalles clave secuencialmente en el texto.</li> </ul> <p>El estudiante puede apoyar su respuesta con evidencia de texto.</p>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fábulas, cuentos populares, mitos, mensaje/idea central, lección, moraleja, detalles clave</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar historias, incluyendo fábulas, cuentos populares y mitos de diversas culturas; <u>identificar a partir de las opciones dadas</u> el mensaje central, la lección o la moraleja y explicar cómo se transmite a través de los detalles clave en un orden no secuencial.</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Ideas clave y detalles</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.3) Describir a los personajes de una historia (por ejemplo, sus rasgos, motivaciones o sentimientos) y explicar cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de eventos.
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Describir y comparar</b> el uso o la relación entre los personajes de una historia (por ejemplo, sus rasgos, motivaciones o sentimientos) y analizar las conexiones de las acciones de los personajes y la secuencia de eventos en un texto</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Describe a los</b> personajes de una historia (por ejemplo, sus rasgos, motivaciones o sentimientos) y explica cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de eventos.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo, escenario, conflicto, carácter, acciones del personaje, interacciones, punto de vista, relaciones, rasgos, motivaciones, sentimientos, autor, narrador</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede identificar elementos literarios dentro de un texto, específicamente personajes o</li> <li>• Identificar los caracteres dentro de un texto o</li> <li>• Identificar las acciones de carácter que afectan a la secuencia de eventos de un texto.</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Composición &amp; estructura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.4) Determinar el significado de las palabras y frases tal como se utilizan en un texto, distinguiendo el lenguaje literal del lenguaje no literal
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar las palabras y frases correctamente en una oración para mostrar comprensión del lenguaje literal y no literal</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina el significado de las palabras y frases tal como se utilizan en un texto, distinguiendo el lenguaje literal del no literal</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literal, no literal</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar el significado de palabras y frases basándose en el contexto explícito de un texto cuando se usa un lenguaje no literal.</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Composición &amp; estructura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.5) Referirse a partes de historias, dramas y poemas y describir cómo cada parte sucesiva se basa en secciones anteriores.
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar <b>y/o</b> interpretar cómo la estructura general de un texto y la estructura dentro de un texto impacta en el significado</li> <li>• Analizar cómo se construyen las piezas en secciones anteriores.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hace referencia a partes de historias, dramas y poemas al escribir o hablar sobre un texto, utilizando términos como capítulo, escena y estrofa.</li> <li>• Describe cómo cada parte sucesiva se basa en secciones anteriores.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Significado, estructura del texto, drama, poema, historia, capítulo, escena, estrofa, sección</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar la estructura general, o partes, de un texto</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Composición &amp; estructura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.6) Distinguir su propio punto de vista del del narrador o del de los personajes
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar y resumir el propósito del autor de utilizar ese punto de vista y sacar conclusiones sobre su uso</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue su propio punto de vista del del narrador o del de los personajes.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punto de vista, autor, narrador, personajes,</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes pueden identificar el punto de vista del narrador</li> </ul>
<b>1</b>	El estudiante no demuestra una comprensión de todos los elementos de nivel 2.

<b>Tema: Integración de conocimientos e ideas</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.7) Explicar cómo las ilustraciones contribuyen al significado de la historia
<b>4</b>	<p><b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar e interpretar por qué el <b>autor</b> eligió la ilustración y el impacto que tiene en el significado de la historia.</li> <li>• Sacar conclusiones sobre el uso de elementos escritos y no escritos de un texto</li> <li>• Analizar las conexiones entre la escritura y la no escritura</li> </ul>
<b>3</b>	<p><b>El estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo los aspectos específicos de los elementos no escritos de un texto encajan dentro de un texto y cómo contribuyen a lo que transmiten las palabras en una historia</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ilustración, estructura del texto, significado, autor, estado de ánimo, carácter, entorno, estado de ánimo, caracterización</li> </ul> <p><b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar cómo encajan los elementos no escritos dentro de un texto</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Integración de Conocimientos e Ideas</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.9) Comparar y contrastar temas, escenarios y tramas de historias escritas por el mismo autor sobre el mismo personaje o similares.
<b>4</b>	<p><b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar e interpretar las similitudes y diferencias entre dos textos que tienen uno o varios temas.</li> </ul>
<b>3</b>	<p><b>El estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara y contrasta los temas, escenarios y tramas de historias escritas por el mismo autor sobre los mismos personajes o similares (por ejemplo, en libros de una serie).</li> <li>• Describe las similitudes y/o diferencias entre dos textos que tienen uno o varios temas.</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparación y contraste de personajes, tema, escenario, trama, serie</li> </ul> <p><b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede identificar similitudes o diferencias (por ejemplo, en múltiples textos de una serie de una serie)</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Literatura - Integración de conocimientos e ideas</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RL.11) <ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar o aclarar el significado de palabras y frases desconocidas y de significados múltiples basándose en la lectura y el contenido de tercer grado, eligiendo de manera flexible entre una variedad de estrategias.</li> </ul>
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redactar un texto corto que use una palabra de múltiples significados de varias formas diferentes (por ejemplo, escribir un poema que use la palabra “run” de cuatro formas diferentes).</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determina o aclara el significado de palabras y frases desconocidas y de significados múltiples basándose en la lectura y el contenido de tercer grado, eligiendo de manera flexible entre una variedad de estrategias. <ol style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el contexto a nivel de oración como una pista del significado de una palabra o frase.</li> <li>Determina el significado de la nueva palabra formada cuando se agrega un afixo conocido a una palabra conocida (amigo, amistoso).</li> <li>Usa una palabra raíz conocida como una pista del significado de una palabra desconocida con la misma raíz (por ejemplo, empresa, compañero).</li> <li>Utiliza glosarios o diccionarios para principiantes, tanto impresos como digitales, para determinar o aclarar el significado preciso de palabras y frases clave.</li> </ol> </li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario académico general y específico de dominio</b> (por ejemplo: definición, diccionario, sinónimo, característica de texto) y realizará procesos fundamentales como: <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar las palabras en negrita o cursiva que se definen en el glosario de un texto.</li> <li>Buscar la definición de una palabra en un glosario, diccionario o diccionario de sinónimos.</li> <li>Volver a exponer la definición de una palabra en sus propias palabras.</li> </ul> <b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario académico general y específico de dominio</b> (por ejemplo, antónimo, diccionario, significado, matiz, sinónimo) y realizará procesos fundacionales tales como: <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar materiales de referencia como un tesoro y/o diccionario para localizar sinónimos y antónimos de una palabra y definiciones precisas de palabras.</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Informativo - Ideas clave y detalles</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.1) Hacer y responder preguntas para demostrar la comprensión del texto informativo
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificar evidencia de un texto o textos, como detalles explícitos, para apoyar una conclusión dada basada en el texto o textos</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hace o responde preguntas sobre un texto y/o <u>identifica evidencia de texto</u>, como detalles explícitos, para apoyar una conclusión dada basada en el texto.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuesta que está justo ahí, evidencia, prueba, inferencia, quién/qué/cuándo/dónde/por qué/cómo, conclusión</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer y responder preguntas para demostrar la comprensión de un texto, <u>sin referirse explícitamente al texto</u> como base para las respuestas.</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Ideas clave y detalles</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.2) Identificar la idea principal y los detalles
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar y resumir un tema o idea principal presentada en un texto</li> <li>• Analizar el resumen o secuenciar detalles y eventos clave en un texto y/o</li> <li>• Utilizar detalles dentro de un texto o textos para apoyar y justificar la declaración de tema o idea central.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina la idea principal del texto, cuenta los detalles clave y explica cómo apoyan la idea principal</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Idea principal, evento clave, detalles de apoyo, resumir</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar eventos clave</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Ideas clave y detalles</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.3) Describir una relación secuencial entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar la secuencia de eventos/ideas <b>y/o</b> causa/efecto para analizar la conexión entre eventos, ideas o conceptos o pasos en un procedimiento</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto;</li> <li>• Usa un lenguaje relacionado con el tiempo, la secuencia y la causa/efecto.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> Primero, entonces, siguiente, último, porque, así, si .... entonces <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar ideas o conceptos de eventos o pasos en un procedimiento</li> <li>• Identificar una secuencia de eventos o ideas o causa y efecto</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Composición &amp; estructura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.4) Determinar el significado de las palabras y frases académicas y específicas de dominio en un texto
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar el significado deseado de palabras y frases académicas <b>y/o</b> de dominio específico para un tema o área temática de tercer grado</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina el significado previsto de las palabras y frases académicas generales y específicas de dominio en un texto relevante para un tema o área temática de tercer grado</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición, glosario, varias palabras académicas y palabras específicas de dominio</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar el significado de las palabras y frases comunes tal como se utilizan en un texto</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Composición &amp; estructura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.5) Utilizar funciones de texto y herramientas de búsqueda para identificar la información
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizando la función de estructuras de texto, localizar información de un texto</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza funciones de texto y herramientas de búsqueda (por ejemplo, palabras clave, barras laterales, hipervínculos) para localizar información relevante para un tema determinado de manera eficiente.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hipervínculo, palabras clave, barras laterales, características de texto, herramientas de búsqueda</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las características de texto</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Composición &amp; estructura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.6) Distinguir el punto de vista propio del del autor
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar cómo la información presentada revela el punto de vista o propósito del autor y/o</li> <li>• Explicar su propio punto de vista y por qué es diferente desde el punto de vista del autor</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue su propio punto de vista del del autor de un texto.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punto de vista, autor</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el punto de vista del autor, o</li> <li>• Los estudiantes pueden identificar su propio punto de vista, pero no el punto de vista del autor</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.



<b>Tema: Integración de conocimientos e ideas</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.7) Utilizar la información obtenida de ilustraciones y palabras de un texto para demostrar comprensión
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sacar conclusiones sobre el uso de elementos no impresos dentro de un texto y/o</li> <li>• Analizar la conexión entre los elementos impresos y no impresos dentro de un texto</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza la información obtenida de ilustraciones (por ejemplo, mapas, fotografías) y las palabras de un texto para demostrar la comprensión del texto (por ejemplo, dónde, cuándo, por qué y cómo ocurren los eventos clave).</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías, mapas, ilustraciones, subtítulos</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostrar la comprensión de una ilustración, refiriéndose explícitamente a la ilustración</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Integración de conocimientos e ideas</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.8) Describir la conexión lógica entre la oración y los párrafos de un texto (comparación, causa/efecto, primera/segunda/tercera en una secuencia)
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar la conexión lógica basada en detalles explícitos e implícitos dentro de un texto o textos; e identificar detalles explícitos e implícitos que respalden esa conexión.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe la conexión lógica entre oraciones y párrafos particulares de un texto (por ejemplo, comparación, causa/efecto, primera/segunda/tercera en una secuencia).</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparación, causa/efecto, secuenciación de palabras</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las conexiones que apoyan una oración o párrafo en particular (por ejemplo, comparación, causa/efecto, primera/segunda/tercera en una secuencia).</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Integración de Conocimientos e Ideas</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RI.9) Comparar y contrastar el punto importante y los detalles clave en dos textos relacionados
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar o resumir las similitudes y diferencias entre dos textos, y/o</li> <li>• Analizar cómo el autor de cada texto aborda el tema</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara y contrasta el punto importante y los detalles clave en dos textos relacionados</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar, contrastar, detalles clave, textos</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar similitudes o diferencias entre dos textos, o</li> <li>• Identificar cómo cada autor de textos presenta el tema</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Fundamental</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RF.3) Conoce y aplica la fonética de nivel de grado y las habilidades de análisis de palabras en la decodificación de palabras (prefijos, sufijos, palabras múltiples silabas y deletreadas irregularmente y entiende el significado entre las palabras relacionadas)
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar eficazmente palabras de múltiples silabas en contexto</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y aplica habilidades de fonética y análisis de palabras a nivel de grado en la decodificación de palabras (prefijos, sufijos derivacionales, sufijos latinos comunes (por ejemplo, -able, -ation, -ible) palabras de múltiples silabas, palabras deletreadas irregularmente)</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prefijo, sufijo, raíz, múltiples silabas, irregular, fonética, decodificación</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede identificar partes de palabras al segmentar</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Fundamental</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.RF.4) Leer texto de nivel de grado con fluidez, precisión y expresión.
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer consistentemente el texto de nivel de grado alternativo con fluidez, precisión, con expresión, autocorrecciones y comprende el texto</li> </ul>
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión (leer texto de nivel)</li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fluidez, expresión, precisión</li> </ul> <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene problemas con la fluidez y la precisión de modo que la decodificación interfiere con la comprensión</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Escritura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.W.1) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir artículos de opinión sobre temas o textos, apoyando un punto de vista con razones.</li> </ul>
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Además de obtener una puntuación de 3.0 en el desempeño, el estudiante demuestra inferencias y aplicaciones en profundidad que van más allá de lo que se enseñó.</li> </ul> <b>Por ejemplo:</b> Escribe una declaración final relacionada con la opinión. <b>Por ejemplo:</b> Proporciona razones respaldadas por hechos y detalles.
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe artículos de opinión sobre temas o textos, apoyando un punto de vista con razones. <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Conoce la diferencia entre hecho y opinión.</li> <li>b. Introduce el tema o texto sobre el que están escribiendo, expresa una opinión y crea una estructura organizada que enumera las razones</li> <li>c. Proporciona razones que respaldan la opinión</li> <li>d. Usa palabras y frases de enlace (por ejemplo, porque, por lo tanto, desde, por ejemplo) para conectar la opinión y las razones</li> <li>e. Proporciona una sección o declaración final</li> </ol> </li> </ul>
<b>2</b>	<b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> opinión, introducción, conclusión, tema, palabras de enlace, frases de enlace, organizador gráfico <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> Utilizar una plantilla proporcionada por el maestro u organizador gráfico para delinear un artículo de opinión.
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Escritura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.W.2) Escribir textos informativos/explicativos, para examinar un tema y transmitir ideas e información con claridad.
<b>4</b>	<p><b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar inferencias en profundidad y aplicaciones que van más allá de lo que se enseñó.</li> </ul> <p><b>Por ejemplo:</b> Incluye formato (por ejemplo, encabezados) y/o multimedia cuando sea útil.</p> <p><b>Por ejemplo:</b> Utiliza un lenguaje preciso y un vocabulario específico de dominio para informar sobre el tema.</p>
<b>3</b>	<p><b>El estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe artículos de opinión sobre temas o textos, apoyando un punto de vista con razones. <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Introduce un tema y agrupa la información relacionada, incluye ilustraciones cuando sea útil para ayudar a la comprensión.</li> <li>b. Desarrolla el tema con hechos, definiciones y detalles.</li> <li>c. usa palabras y frases de enlace (por ejemplo, también, otra, y, más, pero) para conectar ideas dentro de categorías e información.</li> <li>d. Proporciona una declaración o sección final.</li> </ul> </li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> introducción, conclusión, tema, hechos</p> <p><b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> elegir un tema, desarrollar hechos o definiciones o detalles utilizando conocimientos previos. No hay uso de declaración final, introducción o cuerpo. Los estudiantes pueden completar un organizador gráfico pero no pueden transferirlo a forma de párrafo.</p>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Escritura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.W.2) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir textos informativos/explicativos, para examinar un tema, y transmitir ideas e información con claridad.</li> </ul>
<b>4</b>	<p><b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra inferencias en profundidad y aplicaciones que van más allá de lo que se enseñó.</li> </ul> <p><b>Por ejemplo:</b> Incluye formato (por ejemplo, encabezados) y/o multimedia cuando sea útil.</p> <p><b>Por ejemplo:</b> Utiliza un lenguaje preciso y vocabulario específico de dominio para informar sobre el tema.</p>
<b>3</b>	<p><b>El estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe artículos de opinión sobre temas o textos, apoyando un punto de vista con razones. <ol style="list-style-type: none"> <li>Introduce un tema y agrupa la información relacionada, incluye ilustraciones cuando sea útil para ayudar a la comprensión.</li> <li>Desarrolla el tema con hechos, definiciones y detalles.</li> <li>Usa palabras y frases de enlace (por ejemplo, también, otra, y, más, pero) para conectar ideas dentro de categorías e información.</li> <li>Proporciona una declaración o sección final.</li> </ol> </li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> introducción, conclusión, tema, hechos</p> <p><b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> elegir un tema, desarrollar hechos o definiciones o detalles utilizando conocimientos previos. No hay uso de declaración final, introducción o cuerpo. Los estudiantes pueden completar un organizador gráfico, pero no pueden transferirlo a forma de párrafo.</p>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Escritura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (3.W.3) Escribir narrativas para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginarios utilizando técnicas efectivas, detalles descriptivos y secuencias de eventos claras.
<b>4</b>	<b>Además de una puntuación de nivel 3, el estudiante supera una comprensión profunda del material y demuestra aplicaciones avanzadas como:</b> Proporcionar una conclusión que se desprenda de los eventos narrados o usar palabras, frases y detalles sensoriales concretos.
<b>3</b>	<b>El estudiante:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe artículos de opinión sobre temas o textos, apoyando un punto de vista con razones. <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Establece una situación y presenta un narrador y/o personajes; organiza una secuencia de eventos que se desarrolla de forma natural.</li> <li>b. Utiliza diálogos y descripciones de acciones, pensamientos y sentimientos para desarrollar experiencias y eventos o mostrar la respuesta de los personajes a situaciones.</li> <li>c. Utiliza palabras y frases temporales para señalar el orden de los eventos.</li> <li>d. Proporciona una sensación de cierre.</li> <li>e. Transfiere la escritura de un organizador gráfico, una plantilla o notas a una pieza escrita.</li> </ul> </li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b> narrativa, narrador, secuencia, detalle, introducción, conclusión, frases, personaje, diálogo, evento, organizador gráfico</li> </ul> <p><b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> elegir un tema, desarrollar hechos, o definiciones, o detalles utilizando conocimientos previos. No se utiliza la declaración final. Puede completar el organizador gráfico, pero no transfiere información al formato de historia.</p>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

Notas:

<b>Tema: Escritura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción: (W.3.10)</b> Demostrar conocimiento del idioma y dominio de las convenciones de la gramática y el uso estándar del inglés al escribir.
<b>4</b>	<b>N/A</b>
<b>3</b>	<p><b>El estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe artículos de opinión sobre temas o textos, apoyando un punto de vista con razones.</li> </ul> <p>Elije palabras y frases para lograr un efecto.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Experimenta con sustantivos, pronombres, verbos, adjetivos y adverbios al escribir, tomando nota de cómo funciona cada uno para crear significado.</li> <li>b. Forma y utiliza sustantivos en plural regulares e irregulares, sustantivos abstractos y verbos regulares e irregulares.</li> <li>c. Forma y usa los tiempos verbales simples.</li> <li>d. Asegura la concordancia del antecedente del verbo y del pronombre al escribir</li> <li>e. Forma y utiliza adjetivos y adverbios comparativos y superlativos, y elije entre ellos dependiendo de lo que desea modificar.</li> <li>f. Usa conjunciones coordinadoras y subordinadas.</li> <li>g. Produce oraciones simples, compuestas y complejas.</li> </ol>
<b>2</b>	<p><b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico, como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b> abstracto, adjetivo, adverbio, comparativo, convención, conjunción coordinadora, gramática, irregular, modificar, sustantivo, plural, pronombre, concordancia pronombre-antecedente, regular, oración, tiempo verbal simple, sujeto -concordancia verbal, conjunción subordinante, superlativo, uso, verbo</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Identificar sustantivos, pronombres, verbos, adjetivos y adverbios de forma aislada.</li> <li>b. Identificar sustantivos plurales regulares e irregulares de forma aislada.</li> <li>c. Identificar sustantivos reflexivos y abstractos de forma aislada.</li> <li>d. Identificar verbos regulares e irregulares de forma aislada.</li> <li>e. Formar los tiempos verbales de forma aislada.</li> <li>f. Identificar correctamente la concordancia entre sujeto - verbo y pronombre - antecedentes de forma aislada.</li> <li>g. Identificar adjetivos y adverbios comparativos y superlativos de forma aislada.</li> <li>h. Identificar coordinando y subordinando conjunciones de forma aislada.</li> <li>i. Identificar oraciones simples, compuestas y complejas de forma aislada.</li> </ol>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.

<b>Tema: Escritura</b>	
<b>Puntuación</b>	<b>Descripción:</b> (W.3.11) Demostrar dominio de las convenciones del uso de mayúsculas, puntuación y ortografía en inglés estándar al escribir.
<b>4</b>	<b>N/A</b>
<b>3</b>	<p><b>El estudiante:</b> Demostrará el dominio de las convenciones de mayúsculas, puntuación y ortografía estándar del inglés al escribir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pone mayúsculas en los títulos apropiados</li> <li>b. Usa comas en las direcciones</li> <li>c. Usa comas y citas en los diálogos</li> <li>d. Forma y usa posesivos</li> <li>e. Utiliza la ortografía convencional para palabras de alta frecuencia y otras palabras estudiadas y para agregar sufijos a las palabras base.</li> <li>f. Usa patrones de ortografía y generalizaciones al escribir palabras.</li> <li>g. Consulta los materiales de referencia, incluidos los diccionarios para principiantes, según sea necesario para verificar y corregir la ortografía.</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>El estudiante reconocerá o recordará vocabulario específico,</b> como: dirección, mayúsculas, comas, convención, diálogo, posesivo, comillas, título</p> <p><b>El estudiante realizará procesos básicos, tales como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Usar mayúscula al inicio de la frase, feriados.</li> <li>b. Identificar las comas utilizadas correctamente en una dirección.</li> <li>c. Identificar correctamente las comas y las citas en el diálogo.</li> <li>d. Identificar cuándo los posesivos se usan correctamente de forma aislada.</li> </ul>
<b>1</b>	No se demuestra comprensión del estándar.